

EYLÜL
No: 112

EYLÜL 2004
YIL 10
112410 2004/09
9.000.000 TL

MAISON FRANÇAISE

Hydra Adası'nda bir villa

Özel dosya:
KİTAPLIKLAR VE RAF SİSTEMLERİ

Mobilyalar
açık havada!

Fas'ta stil avi

Dekorasyonda
rengarenk balılder,
kabuklular ve mercanlar

EYLÜL SAYISI
438 SAYFA!

EKLERİMİZ

- 95 kanepé
- COLORIUM
- Suya yansıyla
yasamlar
- Evinize
Tepe'den bakın

Uzmanlarına sordu
Bu sezon neler moda olacak?

evde
farklı coğrafyalarda

A photograph of a tropical villa with a thatched roof, situated near a swimming pool. In the foreground, there is a large wooden gong mounted on a stand. The background shows lush greenery and palm trees under a clear blue sky.

Barcode and serial number:
1054110004509
KTC: 9812200007



DEKORASYON

Kordon manzararesi odak noktası olduğu sahede, Maxalto marka gri Nepal halısı üzerinde oturma grubunu oluştururan kanepler, Minotti. Parıltılardan yarılış orta sehpaların üzerindeki Borek Şişlik tasarım sandalyeler Diadek'dır. Tamamlayııcı ürünler İle dekor pufleri ve Neri Çil incele tablo.

Net figürler

Eylül'un son ışık huzmelerinden nasibini alarak, temizlenen yeni yüzünün güzelliğini pekiştiren İzmir Kordon'da sade bir ev...

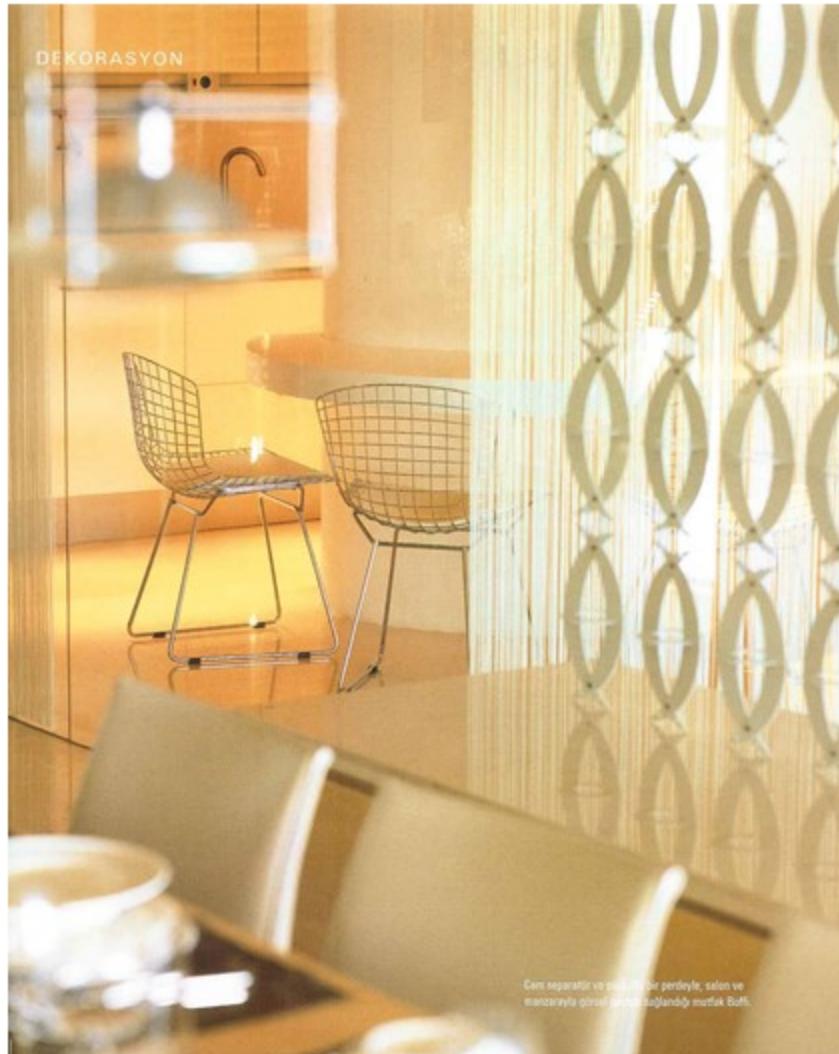
Yapım: Zeynep Sancak Fotoğraf: Yavuz Duman



DEKORASYON



Sadegün rahatlatıcı salonda televizyon keyfikeyti tamamlayan kanepe, Mostra.
Pencere önündeki ve televizyonun yarısındaki Antonio Citterio tasarımı Solo koltukları ise B&B inşası, Makomim.



DEKORASYON

Ceviz separasyonlu kapılar ve perçinle; salon ve manzaraıyla görsel teması sağlandı mutfak Boffi.

Solda. Uzun koridor, Kron eklentimizle görseliğin, dekor ve tavanındaki iki farlılıkla da derinlik kazanıyor. Orta. Evin içinde iki geçiciyi sağlayan Renedezi kapıları kullanıldığı konostalisti geçici odasında, Scycamore dolabı Makomim'in Meganin koleksiyonundan yatak eşlik ediyor. Sağda. Misafir odasında da evin genelindeki Scycamore kabinetleri. Dışarı, asazmak için kullanılan Corian kaplamının minimal banyonuz bulandırıcı odası yatak, Makomim'in Meganin koleksiyonundan.



Evi saran ahşap giydirmeye ve mobilyaların net çizgileri, kullanılan malzemeyle pekişiyor.

İzmir Kordon temizliğinde ve artık bütün duyu organlarına aynı yoğunlukta hitap ediyor. Kordon boyundaki bir apartmanın üçüncü katında bulunan, 350 m²'lik daire, Izmir Koefizine açılan büyük pencerelarıyla balkonuya bu keyfi sunuyor. Yeri bir apartmanı olduğu için alegik tavarı olan dairenin, dar ve uzunluğu, külendili açık renkler ve yaratıcı iplik oyunculuğu avantaj haline getiren ise Makomim'in sahibi Mimar Deniz Akdurak. Evin genelindeki yemek odası, Scycamore ahşabi Scycamore'ü ve cam malzeme silek kulanılmış. Evin misafirlerini ilk karşılayan, üçüncü kataltı yemek odasına gelenlerin gizli bölümünü oluştururan, mermi ahşap bölelerin üzerindeki metal silifram beyaz perde. Perdeinin arkasından, Kron aydınlatmalarla gözden bir sokilde parlayan yemek masası, misafirperverliği devam ettiyor. Sol tarafta ise, iki odak noktası manzara ve televizyon olduğu, iki oturma grubundan oluşan salon yetiyor. Deniz Akdurak'ın tasarladığı eklemme taş duvarı, hem kamaranın gözlenmediği, hem televizyon için fon oluşturulduğu salonunda, Scycamore ahşap malzemeden yapılmış kapaklı girişte, ayaklı tasarımıyla havada ucuşuyormuş içtenimi veriyor. Diğer tarafta ise gözle çarpan, ihtiyamıyla evin sadeliğinin içinde sıyrılmış Driade sandıklarının etrafına yerleştirilmiş beyaz Minotti koltukları dinginliği. Deniz Akdurak'ın aydınlatmalar ve koni farlılığındaki denizlik suzon koridor, dinginlik hissini devam ettiriyor. Yemek bölümünden uzun koridor bağlamının gözle çarpan, iplik geçiciyi sağlayan evin derinliği görüşünde çeviren cam bölmeler, Mimar Deniz Akdurak'ın başka bir akılı çözümü daha. Bir tarafta cam bir seperatörle evin iç-

ne dahil edilmiş ve büyük saksalarla zenginleştirilmiş apartman iplik boyalı, diğer tarafa da tek duvan cam ve püsküller tar peçelye tarsanarak görsel bağlantının sağlandığı mutfağ, pofallıklaında eve farelerin kopyaları. Mutfağın ortasında kalan baca ve havalandırma boşluğu da, mutfağ adası ile karnufe edilerek, mutfağın masası olarak değerlendirilmiştir. Mermi tengah üzerinde beyaz cam lavaboğu tamamlıyor. Scycamore mutfak tuvaleti, iplik ve yeşiltaş eve farklı bir hava katet, yenilenmiş apartman boşluğununa geçici sağlıyor. Deniz Akdurak'ın da olsalarla yaratıcı çözümlerinden biri de koridor boyunca külüklerin, hem iplik geçiciyi sağlayan, hem de yeter kollarının kolaylaştırıp Renedezi kapıları. Çocuk odası, giàklandırmadığı detayları görsellik kazanan koridorla, karpaklı iki oda peçinde, yatak odası ve oyun odası olarak, iki ayrı bölümde tasarlanmıştır. Scycamore ahşabının farklılıklarlığından devam ettiği ebeveyn yatak odası, evin geneline uyum sağlayıp, sadeliğini koruyor. Yazın son günlerin battırınsız, sənbonlu, işin günlerine kucak açmış yatak odasında, gommé dolaplar ve ayı görünümlü soğurma odası, mevcut alanın iyi değerlendirilmesini sağlıyor, cam bölümlerle ayılmış ayaklı bir odası ve obnevren tuvaleti, odayı ferahlatıyor.

Küller
Kapılar: yent: Kordon, Izmir.

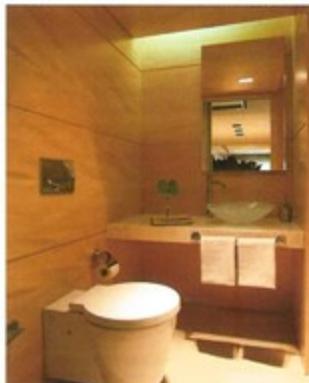
Büyüklüğü: 350 m² apartman dairesi.

Dekorasyon proje ve uygulama: Mimar Deniz Akdurak, Makomim.
Mobilyalar: Makomim, Moganon, B&B, Minotti, Driade, Maxalto.

DEKORASYON



Solda. Ebeveyn yanık odasından cam bir bölgüyle ayırt edilen banyo, seramiklerin arasındaki platon bordure ıvum sağlayıcı, platon kaplı banyo. Dorn Bratt. Lavoro Flaminia'dan.



Sağda. Sycamore gümme dolaplar ve aynı gölgenindeki soyutuma ödenen ebeveyn yanık odası, kullanışlı bir plana sahip. İmri'nin özel gemiciliğe yarayan otomotiv yatağı arkasındaki, cam bölgüle ayrılmış banyo ve ayakkabı odası, mekânı ferahlatıyor.

